

GoPro<sup>®</sup>  
Be a *HERO*. ■■■■

# HERO4

SESSION

---

MANUAL DO USUÁRIO

## / Junte-se ao movimento GoPro

---



facebook.com/GoPro



youtube.com/GoPro



twitter.com/GoPro



instagram.com/GoPro

To download this user manual in a different language, visit **gopro.com/support**.

Pour télécharger ce manuel de l'utilisateur dans une autre langue, rendez-vous sur **gopro.com/support**.

Wenn Sie dieses Benutzerhandbuch in einer anderen Sprache herunterladen möchten, besuchen Sie **gopro.com/support**.

Per scaricare questo manuale utente in un'altra lingua, visita **gopro.com/support**.

Para descargar este manual de usuario en otro idioma, visite **gopro.com/support**.

Para baixar este manual do usuário em outro idioma, acesse **gopro.com/support**.

このユーザーマニュアルの他言語版をダウンロードするには、**gopro.com/support**にアクセスしてください。

若要下載其他語言版本的使用說明書，請前往：**gopro.com/support**。

如需下載本用戶手冊的其他語言版本，請訪問 **gopro.com/support**。

Чтобы загрузить это руководство пользователя на другом языке, посетите страницу **gopro.com/support**.

## / Índice

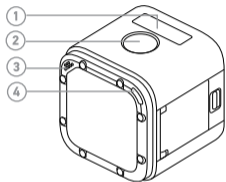
---

Noções básicas	6
Introdução	7
Capturando vídeos e fotos em Time Lapse	18
Acessando as configurações da câmera	22
Ícones da câmera	28
Modo Vídeo	30
Modo Fotografia	45
Modo Multi-fotos	49
Modo Configurar	59
Protune™	74

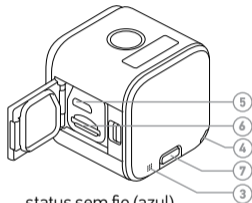
## / Índice

---

Transferência de arquivos para um computador	78
Reproduzindo vídeo e fotos	80
Mensagens importantes	82
The Frames	85
Montando a sua câmera	88
Bateria	99
Resolução de problemas	104
Atendimento ao cliente	111
Informações reguladoras	111



1. Tela de status da câmera
2. Botão Shutter/Select [ ]
3. Microfone
4. Luz de status da câmera (vermelha) / Luz de



- status sem fio (azul)
5. Porta Micro USB
  6. Abertura do cartão microSD
  7. Botão Info/Wireless

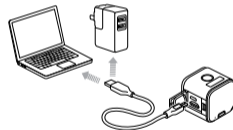
### CARREGAMENTO DA BATERIA

A bateria integrada vem parcialmente carregada. A câmera ou a bateria não sofrem danos se forem usadas antes de serem completamente carregadas.

#### Para carregar a bateria:



1. Abra a porta lateral.



2. Carregue a bateria usando o cabo USB incluído.

*Observação: A bateria não pode ser removida da câmera.*

A luz de status da câmera (vermelha) acende durante o carregamento e apaga quando a carga estiver completa. Quando carregar a câmera com um computador, certifique-se de que o computador esteja conectado a uma fonte de energia. Se a luz de status da câmera não acender para indicar o carregamento, use uma porta USB diferente.



**AVISO:** Utilizar um carregador de parede diferente do Carregador de parede GoPro pode danificar a bateria da câmera GoPro e resultar em incêndio ou vazamentos. Somente use carregadores com a marcação: Saída 5V 1A. Caso você não saiba a voltagem e amperagem do seu carregador, utilize o cabo USB incluso para carregar a câmera em seu computador.

Para obter mais informações, consulte [Bateria](#) (página 99).



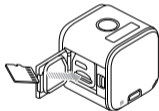
**AVISO:** Tenha cautela ao usar a GoPro como parte do seu estilo de vida ativo. Esteja sempre ciente dos ambientes onde for utilizar a câmera para evitar que você e outras pessoas se machuquem.

Cumpra com todas as leis locais ao usar sua GoPro e acessórios e suportes relacionados, incluindo todas as leis de privacidade, que podem restringir gravações em certas áreas.

### **INSERINDO + REMOVENDO CARTÕES DE MEMÓRIA**

Insira o cartão SD em um ângulo para baixo com a etiqueta para baixo. Utilize cartões de memória de marca reconhecida (vendidos separadamente) que atendam a estes requisitos:

- microSD, microSDHC, ou microSDXC
- Classificação Classe 10 ou UHS-I
- Capacidade de até 64GB





Para obter uma lista dos cartões microSD recomendados, acesse [gopro.com/support](https://gopro.com/support).

**AVISO:** Tenha cuidado ao manusear cartões de memória. Evite líquidos, pó e resíduos. Por precaução, desligue a câmera antes de inserir ou de remover um cartão de memória. Verifique as diretrizes do fabricante com relação ao uso em variações de temperatura aceitáveis.


### **ATUALIZAÇÕES DO SOFTWARE DA CÂMERA**

Para adquirir os recursos mais recentes e o melhor desempenho da sua câmera HERO4 Session, certifique-se de estar usando o software mais atual. Você pode atualizar o software da sua câmera com o GoPro App, do software GoPro, GoPro Studio, ou em [gopro.com/getstarted](https://gopro.com/getstarted).

### LIGANDO + DESLIGANDO

HERO4 Session liga automaticamente quando você pressiona o botão **Shutter/Select** [  ] para começar a capturar vídeos ou fotos em Time Lapse. Ao pressionar o botão **Shutter/Select** [  ] novamente para parar de gravar, a câmera desliga automaticamente para conservar a energia da bateria.



**DICA PRO:** Ao levar sua câmera em uma bolsa ou bolso, coloque-a virada para baixo em um frame (com o botão **Shutter/Select** [  ] coberto) para proteger a câmera de capturar vídeos e fotos em Time Lapse acidentalmente. Para evitar que o frame marque a superfície da câmera, deixe o fecho do frame aberto.

### EXIBIÇÃO DE INFO DE STATUS

Pressione rapidamente o botão **Info/Wireless** para exibir informações do status sobre a sua câmera. A tela percorre pelas informações abaixo, e então desliga automaticamente.

*Observação: Para sair rapidamente dessas telas, pressione e segure o botão Info/Wireless por três segundos.*

- Resoluções de vídeo/FPS/FOV
- Resolução da foto em Time Lapse/FOV/intervalo
- Memória restante do cartão microSD para cada modo
- Status do Protune
- Status do medidor de spot
- Status sem fio
- Status da bateria

### DICAS ÚTEIS

Siga estas instruções para obter o melhor desempenho da sua câmera:

- A câmera é à prova d'água em 10 m (33 pés) — sem necessidade de estojo. Certifique-se de que a porta lateral esteja fechada antes de utilizar a câmera próximo de ou na água, sujeira ou areia.
- Antes de abrir a porta lateral, certifique-se de que a câmera esteja livre de água ou resíduos.
- Antes de abrir a porta lateral, certifique-se de que a câmera esteja livre de água ou resíduos. Se necessário, lave a câmera com água e seque com um pano.



- Se endurecer areia ou resíduo ao redor da porta lateral, deixe a câmera de molho em água morna por 15 minutos e então enxágue abundantemente para remover os resíduos antes de abrir a porta.
- Para melhor desempenho do áudio, agite a câmera ou sopre no microfone para remover água e resíduos dos orifícios do microfone.
- Após usar em água salgada, lave a câmera com água fresca e seque-a com um pano macio.
- Se a lente ficar embaçada, deixe-a descansar com a porta aberta até secar.

**DICA PRO:** Durante as atividades aquáticas, amarre sua câmera para maior segurança e use um Flutuante para mantê-la flutuando (vendido separadamente). Para mais informações, visite **gopro.com**.

## / Capturando vídeos e fotos em Time Lapse

---

Quando a câmera não estiver conectada ao dispositivo remoto (vendido separadamente) ou ao GoPro App, dois modos de captura são disponíveis: Vídeo e Time Lapse. Para acessar mais modos ou alterar as configurações da câmera, consulte [Acessando as configurações da câmera](#) (página 22).

### CAPTURANDO VÍDEOS

A resolução padrão de vídeo é 1080p30.

#### Para iniciar a gravação:


Pressione o botão **Shutter/Select** [  ]. Sua câmera liga automaticamente, emite três bipes e começa a gravar o vídeo. As luzes vermelhas de status da câmera piscam durante a gravação.

## / Capturando vídeos e fotos em Time Lapse

---

Se o cartão de memória estiver cheio ou a bateria estiver descarregada, sua câmera para a gravação automaticamente e salva o vídeo antes de desligar.

#### Para parar a gravação:

Pressione o botão **Shutter/Select** [  ]. A câmera para automaticamente a gravação, emite um bipe e desliga para maximizar a vida útil da bateria.

---

**DICA PRO:** Você pode desligar a luz de status da câmera e o som da sua câmera. Para mais informações, consulte [Modo Configurar](#) (página 59).

## / Capturando vídeos e fotos em Time Lapse

---

### HIGHLIGHT TAGGING

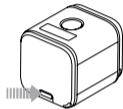
É possível marcar momentos específicos em seu vídeo à medida que eles acontecem com os HiLight Tags. Os HiLight Tags ajudam a encontrar os melhores momentos para compartilhar.

*Observação: Os HiLight tags são visíveis durante a reprodução no GoPro App ou no GoPro Studio.*

### Para adicionar os HiLight Tags durante a gravação:

Pressione o botão **Info/Wireless**.

**DICA PRO:** É possível adicionar HiLight Tags durante a gravação com o GoPro App ou o Smart Remote.



## / Capturando vídeos e fotos em Time Lapse

---

### CAPTURANDO FOTOS EM TIME LAPSE

O intervalo padrão para as fotos em Time Lapse é de 0,5 segundos.

### Para começar a capturar fotos em Time Lapse:

Pressione e segure o botão **Shutter/Select** [ ] por aproximadamente dois segundos até que o ícone da foto em Time Lapse [ ] apareça na tela de status da câmera. Sua câmera liga automaticamente, emite dois bipes, e começa a capturar fotos em Time Lapse. As luzes vermelhas de status da câmera piscam durante a captura de fotos.

### Para parar a gravação:

Pressione o botão **Shutter/Select** [ ]. A câmera para automaticamente a gravação, emite um bipe e desliga para maximizar a vida útil da bateria.

## / Acessando as configurações da câmera

---

Para acessar mais modos ou ajustar as configurações da câmera, conecte sua câmera ao dispositivo remoto (vendido separadamente) e ao GoPro App.



### VÍDEO

Grava vídeo



### TIME LAPSE

Tira várias fotos em intervalos de tempo



### LOOP DE VÍDEO

Grava de forma contínua



### FOTO SEQUENCIAL

Captura 10 fotos em 1 segundo

## / Acessando as configurações da câmera

---



### FOTO

Captura uma única foto



### CONFIGURAÇÕES

Ajusta as configurações da câmera

Todos os modos e configurações que você selecionar são salvos depois que você desconectar a câmera. No entanto, apenas os modos Vídeo e Time Lapse podem ser acessados quando a câmera não estiver conectada ao dispositivos remoto ou ao app.

## / Acessando as configurações da câmera

---

### **CONECTANDO-SE AO GOPRO APP**

O GoPro App permite que você ajuste os modos e as configurações da câmera usando um smartphone ou tablet. Os recursos incluem controle total da câmera, visualização ao vivo, reprodução e compartilhamento de conteúdo selecionado e atualizações do software da câmera. Para saber mais sobre o app, consulte [gopro.com/getstarted](http://gopro.com/getstarted).

#### **Para se conectar ao GoPro App:**

1. Faça o download do GoPro App no seu smartphone/tablet do marketplace Apple® App Store, Google Play, ou Windows® Phone Store.
2. Abra o aplicativo.

## / Acessando as configurações da câmera

---

3. Siga as instruções na tela do aplicativo para conectar sua câmera.

*Observação: Se necessário, a senha padrão para sua câmera é goprohero.*

Para obter instruções completas sobre emparelhamento, acesse [gopro.com/support](http://gopro.com/support).

### **EMPARELHAMENTO COM O DISPOSITIVO REMOTO**

O Smart Remote permite que você altere os modos de captura e as configurações, ligue e desligue a sua GoPro, inicie/pare gravações e adicione HiLight Tags.


*Observação: A HERO4 Session é compatível com o Smart Remote e com o Wi-Fi Remote.*

#### **Para emparelhar o dispositivo remoto:**

1. Na câmera, pressione o botão **Info/Wireless** para exibir a tela de status.

## / Acessando as configurações da câmera

---

2. Pressione o botão **Info/Wireless** para percorrer até RC e então pressione o botão **Shutter/Select** [  ] para selecionar essa opção. A câmera inicia o emparelhamento automaticamente.

*Observação: Se você já emparelhou sua HERO4 Session com o GoPro App ou com um dispositivo remoto da GoPro, percorra até Add New (Adicionar novo) ao invés do RC. Para mais detalhes, consulte o manual de usuário do seu dispositivo remoto.*

Coloque o dispositivo remoto no modo de emparelhamento.

Para obter mais informações, consulte o manual do usuário do seu dispositivo remoto em [gopro.com/getstarted](http://gopro.com/getstarted).


### CONECTANDO APÓS O EMPARELHAMENTO

Depois de conectar sua câmera ao GoPro App ou ao dispositivo remoto pela primeira vez, você pode conectar futuramente através do menu sem fio.

## / Acessando as configurações da câmera

---

### Para conectar sua câmera após o emparelhamento:

1. Na câmera, pressione o botão **Info/Wireless** para exibir a tela do status, e então pressione-o repetidamente até chegar na configuração que você deseja (App, RC ou App & RC).
2. Pressione o botão **Shutter/Select** [  ] para selecionar essa opção.

*Observação: App & RC aparece apenas se o seu smartphone/tablet usar Bluetooth® LE. Essa opção permite que você conecte sua câmera ao dispositivo remoto ou ao app.*

A luz do status sem fio (azul) pisca quando o sem fio estiver ligado e a câmera não estiver gravando.

## / Ícones da câmera



Bips



Fotos no modo sequencial



Data/hora

**DFLT**

Modo padrão



Excluir

**FOV**

Campo de visão

**FPS**

Quadros por segundo



Intervalo



LEDs



Loop de vídeo



Luz baixa

**MP**

Megapixels



Modo Multi-fotos



Orientação

## / Ícones da câmera



Modo Fotografia



Protune™

**RATE**

Padrão do modo sequencial



Modo Configuração



Medidor de spot



Time Lapse



Formato de vídeo



Modo Vídeo



Resolução do vídeo





Wireless

### MODOS DE CAPTURA DE VÍDEO


Ao conectar sua câmera ao GoPro App ou ao dispositivo remoto, você pode acessar dois modos de captura no modo **Vídeo**: Vídeo e Loop de vídeo.

Modo de captura	Descrição
Vídeo (padrão)	Captura vídeo.
Loop de vídeo	Permite que você grave continuamente e salve somente os momentos que você quiser, ajudando a conservar o espaço do seu cartão microSD. Para mais informações, consulte <a href="#">Intervalo</a> (página 33).

### CAPTURA DE VÍDEO

1. Selecione o modo **Vídeo** [  ] no GoPro App ou no dispositivo remoto.
2. Se necessário, selecione um modo de captura diferente (Vídeo ou Loop de vídeo).
3. Toque no botão de gravação no aplicativo, ou pressione o botão **Shutter/Select** [  ] no dispositivo remoto ou na câmera. A câmera emite um bipe e as luzes de status da câmera acendem durante a gravação.




4. Para parar de capturar, toque no botão de gravação no aplicativo, ou pressione o botão **Shutter/Select** [  ] no dispositivo remoto ou na câmera. As luzes do status da câmera piscam três vezes e a câmera emite um bipe várias vezes.

*Observação: Quando a sua câmera estiver conectada ao GoPro App ou ao dispositivo remoto, ela permanece em modo de espera depois de capturar vídeo ou fotos. Se você deseja desligar a câmera, toque no botão Power no aplicativo ou pressione o botão Power/Mode no dispositivo remoto. O wireless permanece ligado até que sua câmera continue conectada ao app ou ao dispositivo remoto.*

---

**DICA PRO:** Os vídeos capturados em resoluções mais baixas como 720p30 fps têm suporte de um número maior de dispositivos móveis, e tornarão seus vídeos mais fáceis de compartilhar e carregar na web.

### CONFIGURAÇÕES DE VÍDEO

Você pode alterar as configurações de vídeo conectando HERO4 Session ao GoPro App ou ao dispositivo remoto. Ao se conectar ao dispositivo remoto, o modo de captura que você selecionar (Vídeo ou Loop de vídeo) determina as configurações que aparecem quando você pressionar o botão **Settings/Tag** [  ].

#### Intervalo

A configuração Intervalo aplica-se a Loop de vídeo. O intervalo determina a duração de um segmento de loop de vídeo.

Os intervalos disponíveis para Loop são 5, 20, 60 e 120 minutos. Por exemplo, se você seleciona um intervalo de 5 minutos, somente os 5 minutos anteriores são salvos ao parar a gravação.

Também é possível selecionar um máximo como intervalo. Com essa opção, a câmera grava até que o cartão de memória fique cheio e, então, sobrescreve o conteúdo se você não parar de gravar e salvar a imagem.

*Observação: Para usar o Loop, certifique-se de que o seu cartão microSD tem espaço suficiente para criar o segmento de loop com base no intervalo que você selecionar. Se o cartão microSD ficar cheio, o Loop não sobrescreve o conteúdo.*

### Resolução, FPS e FOV

HERO4 Session inclui as resoluções de vídeo listadas abaixo. A resolução padrão de vídeo é 1080p30.

Resolução de vídeo	FPS (NTSC/PAL)	FOV	Resolução de tela
1440p	30/25	Ultra-amplo	1920x1440, 4:3
1080p SuperView™	48/48 30/25	Ultra-amplo	1920x1080, 16:9
1080p	60/50 30/25	Ultra-amplo, médio	1920x1080, 16:9

## / Modo Vídeo

Resolução de vídeo	FPS (NTSC/PAL)	FOV	Resolução de tela
960p	60/50 30/25	Ultra-amplo	1280x960, 4:3
720p SuperView	60/50 30/25	Ultra-amplo	1280x720, 16:9
720p	100/100 60/50 30/25	Ultra-amplo, Médio	1280x720, 16:9
WVGA	120/100	Ultra-amplo	848x480, 16:9

## / Modo Vídeo

Resolução	Uso recomendado
1440p	Ideal para usuários avançados que desejam capturar uma imagem cheia e então editar para a proporção de imagem desejada.
1080p SuperView	O SuperView oferece o campo de visão mais imersivo do mundo. Recomendável para fotos com suporte de corpo ou roupa. O conteúdo 4:3 mais vertical é estendido para tela cheia de 16:9 para uma reprodução surpreendente de widescreen em seu computador.

## / Modo Vídeo

---

Resolução	Uso recomendado
1080p	Ótima para qualquer gravação. Alta resolução e resultados surpreendentes de taxa de quadro.
960p	Ideal para usuários que desejam capturar uma imagem cheia e então editar para a proporção de imagem desejada.

## / Modo Vídeo

---

Resolução	Uso recomendado
720p SuperView	O SuperView oferece o campo de visão mais imersivo do mundo. Bom para fotos com suporte de corpo ou roupa. O conteúdo 4:3 mais vertical é estendido automaticamente para tela cheia de 16:9 para uma reprodução surpreendente de widescreen em seu computador.

## / Modo Vídeo

---

Resolução	Uso recomendado
720p	Bom para fotos com a câmera na mão, quando deseja-se câmara lenta. 720p é ótimo para compartilhar em locais de mídia social. 720p100 é ótimo para câmara lenta.
WVGA	Bom para quando se deseja câmara super lenta e a definição padrão é aceitável.

## / Modo Vídeo

---

FOV	Uso recomendado
Ultra-amplo (W)	Campo de visão mais amplo. Recomendável para fotos com suporte de corpo ou roupa. Bom para imagens de ação quando desejar capturar o máximo possível dentro do quadro.
Médio (M)	Campo de visão de médio alcance. Bom para imagens quando desejar que a pessoa preencha o quadro.

**DICA PRO:** Cria facilmente vídeos no estilo épico da GoPro usando o software gratuito GoPro Studio. Saiba mais em [gopro.com/getstarted](https://gopro.com/getstarted).



### Luz baixa

A luz baixa automática permite tirar fotos em ambientes com pouca luz ou ao sair e entrar rapidamente em ambientes com pouca luz. A câmera ajusta os fps automaticamente de acordo com as condições de iluminação para obter a exposição ideal e os melhores resultados.

A luz baixa automática está disponível em 48 fps e mais alto. A luz baixa automática não está disponível para WVGA. As opções para essa configuração são Ligado (padrão) e Desligado.



### Medidor de spot

O medidor de spot é bom para filmar em um ambiente no qual a iluminação é diferente de onde você está. Exemplos incluem filmar ao ar livre de dentro de um carro ou um ambiente sombreado enquanto estiver sob o sol. O medidor de spot configura automaticamente a exposição com base em um único ponto no meio da imagem. As opções para essa configuração são Desligado (padrão) e Ligado.

*Observação: As mudanças feitas na configuração do Medidor de Spot no **Vídeo** são aplicáveis apenas para a captura de vídeo. Para ajustar essa configuração para a captura de foto, ajuste o Medidor de spot na configuração de **Fotografia**. Para ajustar essa configuração para a captura multi-fotos, ajuste o Medidor de spot na configuração de **Multi-fotos**.*





### Protune

Para obter detalhes sobre as configurações do Protune, consulte [Protune](#) (página 74).

### MODO DE CAPTURA DE FOTO

Ao conectar sua câmera ao GoPro App ou ao dispositivo remoto, você pode acessar um modo de captura no modo **Foto**: Foto única.

### CAPTURANDO UMA FOTO ÚNICA

1. Selecione o modo Foto única [  ] no GoPro App ou no dispositivo remoto.
2. Toque no botão de gravação no aplicativo, ou pressione o botão **Shutter/Select** [  ] no dispositivo remoto ou na câmera.  
A câmera emite um bipe, as luzes do status da câmera acendem e o contador na tela de status da câmera aumenta por uma unidade.

*Observação: Quando a sua câmera estiver conectada ao GoPro App ou ao dispositivo remoto, ela permanece em modo de espera depois de capturar vídeo ou fotos.*

### CONFIGURAÇÕES DE FOTO

Você pode alterar as configurações de foto conectando HERO4 Session ao GoPro App ou ao dispositivo remoto.

#### **MP** Megapixels

HERO4 Session captura fotos em 8MP e 5MP.

---

8MP Ultra-amplo (padrão)	Campo de visão mais amplo. Bom para imagens de ação.
--------------------------	--

---

#### 5MP Médio

Campo de visão de médio alcance. Bom para imagens quando desejar que a pessoa preencha o quadro.

---

*Observação: As mudanças feitas na configuração de megapixels no modo **Fotografia** são aplicáveis apenas para captura de fotos. Para ajustar essa configuração para a captura multi-fotos, ajuste o Medidor de spot na configuração de **Multi-fotos**.*



#### **Medidor de spot**

O medidor de spot é bom para filmar em um ambiente no qual a iluminação é diferente de onde você está. Exemplos incluem capturar fotos ao ar livre de dentro de um carro ou um ambiente sombreado enquanto estiver sob o sol. O medidor de spot configura



automaticamente a exposição com base em um único ponto no meio da imagem. As opções para essa configuração são Desligado (padrão) e Ligado.

*Observação: As mudanças feitas no Medidor de spot na configuração de **Fotografia** são aplicáveis apenas para captura de fotos. Para ajustar essa configuração para a captura de vídeo, ajuste o Medidor de spot na configuração de **Vídeo**. Para ajustar essa configuração para a captura multi-fotos, ajuste o Medidor de spot na configuração de **Multi-fotos**.*

### MODOS DE CAPTURA DE MULTI-FOTOS

Ao conectar sua câmera ao GoPro App ou ao dispositivo remoto, você pode acessar dois modos de captura no modo **Multi-fotos**: Time Lapse e Modo sequencial.



Modo de captura	Descrição
Time Lapse (padrão)	Captura uma série de fotos em intervalos específicos. Você pode usar o Time lapse para capturar fotos de qualquer atividade, podendo escolher as melhores mais tarde.

Modo de captura	Descrição
Sequencial	Captura até 10 fotos em 1 segundo. O modo sequencial é perfeito para capturar momentos definitivos em ações esportivas rápidas.

---



### CAPTURANDO FOTOS EM TIME LAPSE

1. Selecione o modo Time Lapse [  ] no GoPro App ou no dispositivo remoto.

2. Toque no botão de gravação no aplicativo, ou pressione o botão **Shutter/Select** [  ] no dispositivo remoto ou na câmera. A câmera emite um bipe e as luzes do status acendem cada vez que uma foto é tirada.
3. Para parar de capturar, toque no botão de gravação no aplicativo, ou pressione o botão **Shutter/Select** [  ] no dispositivo remoto ou na câmera. As luzes do status da câmera piscam três vezes e a câmera emite um bipe várias vezes.


*Observação: Quando a sua câmera estiver conectada ao GoPro App ou ao dispositivo remoto, ela permanece em modo de espera depois de capturar vídeo ou fotos.*

### CAPTURANDO FOTOS SEQUENCIAIS

1. Selecione o modo Sequencial [  ] no GoPro App ou no dispositivo remoto.
2. Toque no botão de gravação no aplicativo, ou pressione o botão **Shutter/Select** [  ] no dispositivo remoto ou na câmera. As luzes do status da câmera acendem e a câmera emite um bipe múltiplas vezes.

### CONFIGURAÇÕES DE MULTI-FOTOS

Você pode alterar as configurações de multi-fotos conectando-se HERO4 Session ao GoPro App ou ao dispositivo remoto. Ao se

conectar ao dispositivo remoto, o modo de captura que você selecionar (Sequencial ou Time Lapse) determina as configurações que aparecem quando você pressionar o botão **Settings/Tag** [  ].

### Intervalo

A configuração Intervalo aplica-se a fotos em Time Lapse. O intervalo determina a quantidade de tempo que decorre entre cada quadro capturado.

### Intervalos Time Lapse

Os intervalos disponíveis variam de 0,5 segundos (padrão) a 60 segundos.

## / Modo Multi-fotos

---

INTERVALO	EXEMPLOS
0,5 a 2 segundos	Surfe, ciclismo ou outro esporte
2 segundos	Esquina de rua movimentada
5 a 10 segundos	Pôr do sol
10 a 60 segundos	Atividades prolongadas, como projetos de construção ou reuniões de família

**DICA PRO:** Crie um vídeo de suas fotos em Time Lapse com o software gratuito GoPro Studio. Saiba mais em [gopro.com/getstarted](https://gopro.com/getstarted).

## / Modo Multi-fotos

---

### RATE

A taxa é aplicável apenas a fotos sequenciais. As fotos podem ser capturadas de acordo com os seguintes padrões:

---

3 fotos em 1 segundo

---

5 fotos em 1 segundo

---

10 fotos em 1 segundo (padrão)

---

10 fotos em 2 segundos

---

## / Modo Multi-fotos

---

### **MP** Megapixels

HER04 Session captura fotos em 8MP e 5MP. Os valores menores de megapixel ocupam menos espaço no cartão microSD.

Configuração	Descrição
8MP Ultra-amplo (padrão)	Campo de visão mais amplo. Bom para imagens de ação.

## / Modo Multi-fotos

---

Configuração	Descrição
5MP Médio	Campo de visão de médio alcance. Bom para imagens quando desejar que a pessoa preencha o quadro.

*Observação: As mudanças feitas na configuração de Megapixel no modo **Multi-fotos** são aplicáveis apenas à captura de multi-fotos. Para ajustar essa configuração para a captura de foto, ajuste os megapixels na configuração de **Fotografia**.*



### Medidor de spot

O medidor de spot é bom para filmar em um ambiente no qual a iluminação é diferente de onde você está. Exemplos incluem capturar fotos ao ar livre de dentro de um carro ou um ambiente sombreado enquanto estiver sob o sol. O medidor de spot configura automaticamente a exposição com base em um único ponto no meio da imagem. As opções para essa configuração são Desligado (padrão) e Ligado.

*Observação: As mudanças feitas no Medidor de spot na configuração de **Multi-fotos** são aplicáveis apenas à captura de multi-fotos. Para ajustar essa configuração para a captura de vídeo, ajuste o Medidor de spot na configuração de **Vídeo**. Para ajustar essa configuração para a captura de foto, ajuste o Medidor de spot na configuração de **Fotografia**.*

### CONFIGURAÇÕES DO MODO CONFIGURAR

No modo **Configuração**, é possível alterar as configurações que se aplicam a todos os modos da câmera. Para alterar uma configuração, sua câmera deve estar conectada ao GoPro App ou ao dispositivo remoto. Para mais informações, consulte [Acessando as configurações da câmera](#) (página 22).

Quando você desconectar sua câmera do aplicativo ou dispositivo remoto, ela salva as configurações e retorna para dois modos de captura: Vídeo e Time Lapse.




### Wireless

Essa configuração permite que você conecte sua câmera ao GoPro App ou ao dispositivo remoto. Quando o sistema sem fio está ligado, um ícone de status sem fio aparece na tela de status da câmera e as luzes azuis do sistema sem fio piscam intermitentemente. A luz azul do status sem fio não pisca durante a gravação.

#### **Abra o menu Wireless Control (Controle sem fio):**

1. Pressione o botão **Info/Wireless** para exibir as informações de status.
2. Quando o Wireless Control aparecer, pressione o botão **Info/Wireless** para abrir o menu.

3. Pressione o botão **Info/Wireless** para circular pelas configurações do wireless, e então utilize o botão **Shutter/Select** [  ] para selecionar uma configuração.

---

**DICA PRO:** Para sair rapidamente do menu sem fio ou da tela de informações do status, pressione e segure o botão **Info/Wireless** por três segundos.

## / Modo Configuração

---

Configuração	Descrição
App	Conecta a câmera ao GoPro App. Para instruções sobre conexão a esse aplicativo, consulte <a href="#">Conectando-se ao GoPro App</a> (página 24).
RC	Conecta a câmera ao controle remoto. Para obter instruções sobre o emparelhamento, consulte <a href="#">Emparelhamento com o dispositivo remoto</a> (página 25).

## / Modo Configuração

---

Configuração	Descrição
Desligar câmera	Desliga a câmera. Essa opção aparece apenas se o wireless estiver ligado e se a câmera sair do alcance do GoPro App ou do dispositivo remoto da GoPro, ou se você fechar o aplicativo. Se você selecionar essa opção, a câmera desliga, mas o wireless permanece ligado.
Desligar wifi	Desliga a rede sem fio. Esta opção só aparece se o wireless estiver ligado. Quando o modo sem fio estiver desligado, os modos de captura disponíveis na câmera são Vídeo e Time Lapse.



## / Modo Configuração

---


Configuração	Descrição
Adicionar novo	Emparelha sua câmera com um dispositivo remoto adicional ou com o GoPro App em um outro smartphone/tablet. Essa opção aparece apenas se você já tiver emparelhado sua câmera com um dispositivo remoto da GoPro ou com um smartphone/tablet.

*Observação: Se o seu smartphone/tablet utiliza Bluetooth® LE, as opções do RC são combinadas em uma depois que você conectar pela primeira vez. O App & RC permite que você conecte sua câmera ao dispositivo remoto ou ao app.*

## / Modo Configuração

---

### Reconfigurando o nome do wireless e senha da sua câmera

1. Pressione e segure o botão **Info/Wireless** até aparecer a opção redefinir (aproximadamente 8 segundos).
2. Pressione o botão **Info/Wireless** novamente para destacar a opção Sim.
3. Pressione o botão **Shutter/Select** [  ] para selecionar Sim e redefinir o nome e senha da sua câmera. A senha padrão é *goprohero*.

## / Modo Configuração

---

**DICA PRO:** Quando você desligar sua câmera com o aplicativo ou dispositivo remoto, o wireless permanece ligado para que você possa reconectar rapidamente. Para economizar a carga da bateria, desligue o wireless quando você não estiver usando.

### ↑↓ Orientação

Esta configuração permite que você determine se você quer que o vídeo seja capturado virado para baixo ou para cima.

*Observação: Esta configuração se aplica apenas ao capturar vídeos.*



## / Modo Configuração

---

Configuração	Descrição
Automático (padrão)	(Rotação automática da imagem) A câmera seleciona automaticamente para cima ou para baixo, com base na sua orientação quando ela começa a gravar. Essa opção elimina a necessidade de virar seu vídeo durante a edição quando a câmara estiver invertida.

## / Modo Configuração

---

Configuração	Descrição
Para cima 	A câmera é usada virada para cima.
Para baixo 	A câmera é usada de cabeça para baixo. Essa opção elimina a necessidade de virar seu vídeo durante a edição quando a câmara estiver invertida.

---

## / Modo Configuração

---

### **DFLT** Modo padrão

Esta configuração se aplica apenas quando HERO4 Session estiver conectada ao GoPro App ou ao dispositivo remoto. É possível selecionar o modo de captura que é exibido quando a câmera é ligada com o aplicativo ou dispositivo remoto. As opções são Vídeo (padrão), Foto, Loop de vídeo, Modo sequencial e Time Lapse.

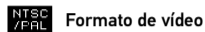


Esta configuração determina se a luz do status da câmera (vermelha) fica ligada (padrão) ou desligada.

*Observação: Esta configuração não afeta a luz de status do wireless (azul). Se o wireless estiver ligado, não é possível desligar as luzes do status sem fio. Estas luzes não piscam durante a gravação.*



É possível definir o volume para indicadores sonoros em 100% (padrão), 70% ou desligado.



As configurações NTSC/PAL controlam as taxas de quadro para gravação e reprodução ao visualizar o vídeo em uma TV/HDTV.

Configuração	Descrição
NTSC (padrão)	Visualização de vídeo em uma NTSC TV/HDTV (maioria das televisões na América do Norte)
PAL	Visualização de vídeo em uma PAL TV/HDTV (maioria das televisões fora da América do Norte)



### Data/hora

A data e a hora da sua câmera são configuradas automaticamente quando você a conecta ao GoPro App ou GoPro Studio. Essa configuração permite que a data e a hora sejam alteradas manualmente, se necessário.



### Excluir

Essa configuração permite excluir o último arquivo, ou excluir todos os arquivos e formatar o cartão de memória. As luzes do status da câmera piscam até que a operação esteja concluída.

**OBSERVAÇÃO:** Se você selecionar All/Format, o cartão de memória será reformatado, excluindo todos os arquivos de vídeo e de foto do seu cartão.

### Redefinir câmera

Com esta configuração, você pode redefinir as configurações da sua câmera para os valores padrão. Esta opção não redefine os ajustes de data/hora, o nome e a senha do wireless da câmera e o emparelhamento do controle remoto. Esta opção está disponível apenas se a câmera estiver conectada a uma GoPro remota.

*Observação: Se sua câmera não estiver respondendo e você não quiser perder suas configurações, pressione e segure o botão **Shutter/Select** até sua câmera desligar.*

### **BENEFÍCIOS DO PROTUNE**

O Protune libera todo o potencial da câmera, produzindo vídeos incríveis com qualidade de imagem e calibre de cinema, otimizado para produções profissionais. O Protune fornece aos criadores de conteúdo mais flexibilidade e eficácia no fluxo de trabalho do que nunca.

O Protune é compatível com ferramentas profissionais de correção de cor, com o software GoPro e outros programas de edição de vídeo.

O Protune habilita o controle manual de Limite ISO e Nitidez e controle avançado e customização de suas imagens de vídeo.



As opções para essa configuração são Desligado (padrão) e Ligado. Quando o Protune está ligado, *PT* aparece na tela de status da câmera. O Protune está disponível para estas resoluções de vídeo (apenas FOV ultra-amplo): 1440p, 1080p, e 960p60/50. Protune não está disponível para Vídeo em loop ou fotos.

**LIMITE ISO**

O Limite ISO ajusta a sensibilidade da câmera em ambientes de pouca luz, e cria um equilíbrio entre brilho e ruído de imagem resultante.

O ruído de imagem refere-se ao grau de granularidade na imagem.

Configuração	Qualidade resultante
1.600 (padrão)	Vídeo moderadamente brilhante com pouca luz, ruído de imagem moderado
400	Vídeo mais escuro com pouca luz, ruído de imagem reduzido

**NITIDEZ**

A nitidez controla o nível de detalhes e contraste no seu vídeo.

Configuração	Qualidade resultante
Ligado (padrão)	Vídeo moderadamente nítido
Desligado	Vídeo mais suave, que permite maior flexibilidade durante a pós-produção

**DICA PRO:** Se você pretende aumentar a nitidez durante a edição, desligue esta configuração.

## / Transferência de arquivos para um computador


Para reproduzir seus vídeos e fotos em um computador, você deve, primeiramente, transferir esses arquivos para um computador.

A transferência também libera espaço no seu cartão microSD para novos conteúdos.

### **Para transferir arquivos para um computador**

1. Faça o download e instale GoPro Studio do site [gopro.com/getstarted](https://gopro.com/getstarted). A HERO4 Session câmera foi projetada para se comunicar com o GoPro Studio para ajudá-lo a localizar e transferir seus arquivos facilmente.
2. Conecte a câmera ao seu computador usando o cabo USB incluído.

## / Transferência de arquivos para um computador

3. Pressione o botão **Shutter/Select** [  ] para ligar a câmera e abrir o Importador do GoPro Studio.

4. Siga as instruções que estão na tela.

---

**DICA PRO:** Você também pode transferir os arquivos para um computador usando um leitor de cartão (vendido separadamente). Conecte o leitor de cartão ao seu computador e insira o cartão microSD no leitor. Você pode, em seguida, transferir os arquivos para o seu computador ou excluir os arquivos selecionados no seu cartão.



### REPRODUZIR CONTEÚDO EM UM COMPUTADOR

1. Faça o download e instale GoPro Studio do site [gopro.com/getstarted](https://gopro.com/getstarted). A HERO4 Session câmera foi projetada para se comunicar com o GoPro Studio para ajudá-lo a localizar e transferir seus arquivos facilmente.
2. Transfira seus arquivos para o seu computador. Para mais informações, consulte [Transferência de arquivos para um computador](#) (página 78).
3. Use GoPro Studio para reproduzir os arquivos.

### REPRODUZIR CONTEÚDO EM UM SMARTPHONE/TABLET

1. Conecte sua câmera ao GoPro App. Para mais informações, consulte [Conectando-se ao GoPro App](#) (página 24).
2. Use os controles do aplicativo para reproduzir sua sequência de vídeo no seu smartphone/tablet.

## / Mensagens importantes

---

### MENSAGENS DO CARTÃO MICROSD

---

NO SD CARD	Nenhum cartão presente. A câmera necessita de um cartão microSD, microSDHC ou microSDXC para capturar vídeos e fotos.
SD FULL	O cartão está cheio. Exclua arquivos ou troque o cartão.
SD ERROR	A câmera não é capaz de ler o cartão sendo formatado. Reformate o cartão na câmera. <b>OBSERVAÇÃO:</b> Se selecionar Sim para reformatar o cartão, todo o conteúdo do cartão será excluído.

---

## / Mensagens importantes

---

**DICA PRO:** Reformate seu cartão microSD regularmente para garantir que ele continue recebendo informações da câmera.


### MENSAGENS IMPORTANTES DA CÂMERA

---

REPAIRING FILE	Se tiver havido corrompimento do último arquivo de vídeo durante a gravação, a câmera exibe <i>REPAIRING FILE</i> enquanto ela tenta corrigir o arquivo. Quando este processo é concluído, a câmera desliga se ela não estiver conectada ao GoPro App ou ao dispositivo remoto.
----------------	---

---

### REPAIRING FILE (continuação)

Se a câmera estiver conectada ao GoPro App ou ao dispositivo remoto, toque o botão Shutter no aplicativo ou pressione o botão **Shutter/Select** [  ] no dispositivo remoto ou na câmera quando a correção estiver concluída para continuar usando a câmera.



O ícone de temperatura e *CAMERA TOO HOT* aparecem na tela de status da câmera quando a câmera esquentar muito e precisar esfriar. Basta deixá-la esfriar antes de tentar usá-la novamente.

Sua HERO4 Session vem com dois frames: Frame padrão e Frame de baixo perfil. Ambos os frames funcionam bem em todos os cenários. Para a montagem mais compacta, utilize o Frame de baixo perfil.

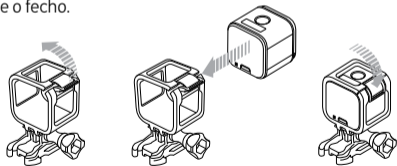
*Observação: Para evitar que o frame marque a superfície da câmera, deixe o fecho do frame aberto ao armazenar sua câmera em um frame por um longo período de tempo.*

A HERO4 Session câmera é à prova d'água em 10 m (33 pés) com a porta lateral fechada — não é necessário estojo adicional ao usá-la próximo de ou na água.

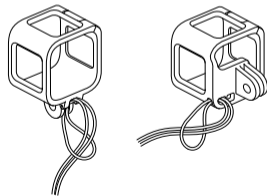
**OBSERVAÇÃO:** O Frame padrão e Frame de baixo perfil não oferecem proteção adicional à prova d'água para sua câmera.

### PARA FIXAR A CÂMERA AO THE FRAME:

1. Abra o fecho.
2. Gire a câmera até a orientação desejada, e então deslize-a para o frame. A parte traseira do frame possui uma borda em elevada. Certifique-se de que a parte traseira da câmera fique encaixada nela.
3. Feche o fecho.



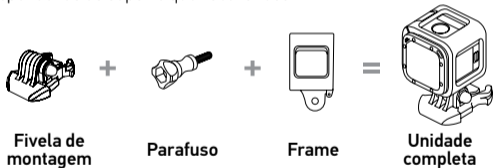
**DICA PRO:** Para maior segurança durante as atividades aquáticas, amarre o quadro ao suporte. No Frame padrão, amarre a corda sobre a barra pequena atrás das hastes de montagem. No Frame de baixo perfil, amarre a corda pelos pontos no canto traseiro do frame. As Travas da câmera são vendidas separadamente.



## / Montando a sua câmera

### FIXANDO SUA CÂMERA AOS SUPORTES

Para fixar sua HERO4 Session câmera a um suporte, você precisa de uma fivela de montagem, de um parafuso ou de outro instrumento, dependendo do suporte que você for usar.



## / Montando a sua câmera

### MODOS DE MONTAGEM

- 1 Montagem horizontal**  
Frame de baixo perfil + Fivela de montagem vertical



- 2 Montagem lateral**  
Frame de baixo perfil + Fivela de montagem de junta esférica



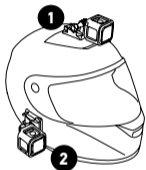
- 3 Montagem vertical**  
Frame padrão + Fivela de montagem vertical



## / Montando a sua câmera

---

### MODOS DE MONTAGEM



Chesty (Arnês peitoral)  
*Vendido separadamente*

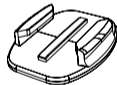
**DICA PRO:** Se você montar sua HERO4 Session invertida, a câmera altera automaticamente a direção da imagem para que ela fique virada para cima. Para mais informações, consulte [Orientação](#) (página 66).

## / Montando a sua câmera

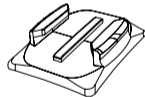
---

### USANDO SUPORTES ADESIVOS CURVOS + PLANOS

Os suportes adesivos curvos + planos facilitam a fixação da câmera em superfícies curvas ou planas de capacetes, veículos e equipamentos. Usando a Mounting Buckle, o frame pode encaixar e desencaixar dos suportes adesivos curvos ou planos seguros.



**Suporte adesivo plano**



**Suporte adesivo curvo**

### **INSTRUÇÕES PARA SUPORTES**

Siga estas instruções ao fixar os suportes:

- Fixe os suportes adesivos com pelo menos 24 horas antes de usar. Aguarde 72 horas para adesão completa.
- Os suportes adesivos devem ser montados somente sobre superfícies lisas. Superfícies porosas ou texturizadas não permitem uma fixação adequada. Ao aplicar o suporte, pressione-o firmemente no local e garanta um contato completo sobre toda a superfície.

- Aplique os suportes adesivos somente em superfícies limpas. Cera, óleo, poeira e outros resíduos podem reduzir a adesão, gerando uma fraca fixação e o risco de perda da câmera se não estiver bem fixada.
- Fixe os suportes adesivos em condições de temperatura ambiente. Os adesivos não serão fixados corretamente se aplicados em ambientes úmidos e frios, como também em superfícies úmidas e frias.

## / Montando a sua câmera

---

- Verifique os regulamentos e leis locais e do estado para garantir que a fixação da câmera ao equipamento (como equipamento de caça) seja permitida. Sempre aja de acordo com os regulamentos que restringem o uso de eletrônicos ou câmeras do consumidor.



**AVISO:** Para evitar ferimentos, não use trava quando montar a câmera em um capacete.

---

## / Montando a sua câmera

---

Para mais informações sobre suportes, consulte [gopro.com](https://gopro.com).

---

**AVISO:** Caso utilize sua GoPro em capacetes com suporte ou faixa, sempre utilize um capacete que atenda aos padrões aplicáveis de segurança.



Escolha o capacete certo para seu esporte ou atividade específica e certifique-se de que ele seja do tamanho e formato exato para você. Inspecione seu capacete para garantir que ele esteja em boas condições e siga as instruções do fabricante do capacete sobre o uso seguro do mesmo.

Qualquer capacete que tenha sofrido grande impacto deve ser substituído. Nenhum capacete pode proteger contra ferimentos em todos os acidentes.

---



## / Montando a sua câmera

---

### **FIRMAR OS PINOS DE TRAVA**

Se você estiver usando a HERO4 Session em esportes como surfe ou esqui, o pino de trava integrado prende com segurança os dentes da Fivela de junta esférica e da Fivela de montagem vertical.

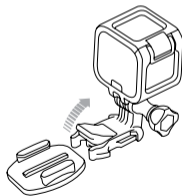
O pino de trava branco é usado com a Mounting Buckle. O anel circular funciona como uma guia para evitar a queda ou a perda do pino.

## / Montando a sua câmera

---

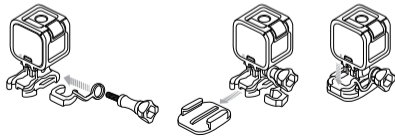
### **Para firmar o pino de trava integrado:**

1. Vire o pino.
2. Deslize a fivela no suporte até ouvir um clique e encaixar no lugar.
3. Pressione o plugue para ele se encaixe com a fivela.



### Para fixar o pino de trava branco:

1. Passe o anel circular pela porca. O anel circular funciona como uma guia para evitar a queda ou a perda do pino de trava.
2. Deslize a Mounting Buckle no suporte até ouvir um clique e encaixar no lugar.
3. Pressione a parte em forma de U do pino no espaço em forma de U na Mounting Buckle.



A sua HERO4 Session câmera e a bateria são integradas. A bateria não pode ser removida da câmera.

O ícone da bateria exibido na tela de status da câmera pisca quando a bateria estiver abaixo de 10% da capacidade. Se a bateria atingir 0% enquanto estiver gravando, a câmera salva o arquivo e desliga.

### MAXIMIZANDO A VIDA DA BATERIA

Temperaturas frias extremas podem diminuir a vida útil da bateria. Para maximizar a vida da bateria em condições frias, mantenha a câmera em um lugar aquecido antes de usar.

Quando não estiver usando HERO4 Session, gire-a no frame de forma que o botão **Shutter/Select** [  ] fique coberto para evitar que câmera ligue acidentalmente.

*Observação: Para evitar que o frame marque a superfície da câmera, deixe o fecho do frame aberto ao armazenar sua câmera em um frame por um longo período de tempo.*

### TEMPO DE CARREGAMENTO

A bateria carrega até 80% em aproximadamente uma hora e 100% em aproximadamente duas horas ao utilizar um carregador de parede compatível da GoPro, Auto charger ou outro adaptador de carga com entrada USB. Outros carregadores podem carregar mais lentamente.



**AVISO: Utilizar um carregador de parede diferente do Carregador de parede GoPro pode danificar a bateria da câmera GoPro e resultar em incêndio ou vazamentos. Somente use carregadores com a marcação: Saída 5V 1A. Caso você não saiba a voltagem e amperagem do seu carregador, utilize o cabo USB incluso para carregar a câmera em seu computador.**

### USO DA CÂMERA DURANTE O CARREGAMENTO

Você pode capturar vídeos e fotos enquanto a câmera estiver conectada a um carregador com entrada USB, ou ao carregador de parede GoPro ou ao Auto Charger com o cabo USB incluso. (Não é possível gravar enquanto a câmera é carregada no computador.) Quando você para a gravação, a bateria da câmera começa a carregar.

*Observação: Como a porta lateral fica aberta, a câmera não é à prova d'água durante o carregamento.*

### ARMAZENAMENTO E MANUSEIO DA BATERIA

A câmera contém componentes sensíveis, incluindo a bateria. Evite expor sua câmera a temperaturas muito frias ou quentes. Condições de baixa ou alta temperatura podem encurtar a vida útil da bateria temporariamente ou fazer com que a câmera pare de funcionar temporariamente. Evite mudanças bruscas de temperatura ou de umidade ao usar a câmera, já que um processo de condensação pode acontecer dentro ou fora dela.

Não seque a câmera ou a bateria por meio de uma fonte de aquecimento externa, tal como um forno micro-ondas ou secador de cabelo. Os termos de garantia não cobrem danos causados à câmera ou à bateria pelo contato com líquidos dentro da câmera.




**AVISO: Não derrube, desmonte, abra, esmague, dobre, deforme, perfure, fragmente, aqueça, incinere ou pinte a câmera. Não introduza objetos estranhos na abertura da câmera, como a porta micro-USB. Não utilize a câmera se estiver danificada—por exemplo, se tiver uma rachadura, perfuração ou tiver sido danificada por água. Desmontar ou perfurar a bateria integrada pode causar uma explosão ou incêndio.**

---

### MINHA GOPRO NÃO LIGA

Certifique-se de que a sua GoPro está carregada. Para carregar sua câmera, use o cabo USB incluído e um computador. Você também pode usar um dispositivo de carregamento fabricado pela GoPro.

### MINHA GOPRO NÃO RESPONDE QUANDO EU PRESSIONO UM BOTÃO

Pressione e segure o botão **Shutter/Select** [  ] por aproximadamente 8 segundos até que a câmera desligue. Essa reconfiguração salva todo o seu conteúdo e configurações.

### QUERO REDEFINIR MINHA GOPRO PARA AS CONFIGURAÇÕES PADRÃO

No modo **Configuração**, selecione Redefinir câmera. Esta opção não redefine a data/hora ou o nome de usuário e senha wireless da sua câmera.

*Observação: A redefinição da câmera está disponível apenas quando a sua câmera estiver conectada à GoPro remota.*


### ESQUECI O NOME DE USUÁRIO E SENHA DA MINHA CÂMERA

Consulte [Reconfigurando o nome do wireless e senha da sua câmera](#) (página 65).

### COMO DESLIGO A MINHA CÂMERA?


Se a HERO4 Session não estiver conectada ao GoPro App ou ao Smart Remote, ela desliga automaticamente depois que você parar de gravar.

Quando a câmera estiver conectada ao GoPro App ou ao Smart Remote, toque o ícone Power ou pressione o botão **Power/Mode** no Smart Remote para desligar a câmera. O wireless permanece ligado.

Se a sua câmera sair do alcance do GoPro App ou do Controle remoto Smart, ou se você fechar o aplicativo, pressione o botão **Info/Wireless** para exibir Desligar Câmera, e então pressione o botão **Shutter/Select** [  ] para selecionar essa opção. O wireless permanece ligado.

Para desligar o wireless e desligar a câmera, pressione o botão **Info/Wireless** para exibir Turn WiFi Off (Desligar Wi-Fi), e então pressione o botão **Shutter/Select** [  ] para selecionar essa opção.

### DESLIGUEI MINHA GOPRO, MAS A LUZ AZUL CONTINUA PISCANDO

A luz azul indica que a conexão wireless está ligada. Para desligar o wireless, pressione o botão **Info/Wireless** para exibir Turn WiFi Off (Desligar Wi-Fi), e então pressione o botão **Shutter/Select** [  ] para selecionar essa opção.

### MINHA REPRODUÇÃO ESTÁ CORTADA


Reproduções cortadas, geralmente, não estão relacionadas a problemas no arquivo. Se sua sequência de vídeo estiver pulando, provavelmente a causa pode ser uma destas situações:

- Uso de um reprodutor de vídeo incompatível. Nem todos os reprodutores de vídeo suportam o codec H.264. Para melhores resultados, use o software GoPro Studio mais recente.
- O computador não atende aos requisitos mínimos de reprodução em HD. Quanto maior for a resolução e a taxa de quadros do seu vídeo, mais difícil é para o computador reproduzi-lo. Se você estiver usando o GoPro Studio para reproduzir seus arquivos,

certifique-se de que o computador atenda aos requisitos mínimos do sistema, disponíveis em [gopro.com/getstarted](http://gopro.com/getstarted).

- Reprodução do conteúdo diretamente da câmera através de uma conexão USB. Transfira o arquivo para o computador e reproduza. Se o seu computador não atender aos requisitos mínimos, grave com o Protune desligado e certifique-se de que todos os outros programas em seu computador estejam fechados.

### QUAL VERSÃO DO SOFTWARE EU ESTOU USANDO?

Pressione o botão **Info/Wireless** para exibir a tela do status, e então pressione-o repetidamente até chegar em Sair. O número da versão do software aparece no canto superior esquerdo da tela de status. Para sair do menu, pressione o botão **Shutter/Select** [  ].

## / Resolução de problemas

---

### QUAL É O NÚMERO DE SÉRIE DA MINHA CÂMERA?

O número de série da câmera está listado em vários locais:

- Dentro da porta lateral da câmera
- No arquivo version.txt no cartão microSD da sua câmera
- Na embalagem original da sua câmera

## / Atendimento ao cliente

---

A GoPro dedica-se a fornecer o melhor atendimento possível. Para falar com o Atendimento ao Cliente GoPro, acesse **[gopro.com/support](https://gopro.com/support)**.

## / Informações reguladoras

---

Para ver a lista completa de certificações do país, consulte o Guia de informações importantes do produto + segurança incluído com a sua câmera.





## / Marcas registradas

---

GoPro, HERO, o logotipo GoPro, o logotipo GoPro Be a Hero, BacPac, Protune, SuperView e Wear It. Mount It. Love It. são marcas comerciais registradas da GoPro, Inc. nos Estados Unidos e internacionalmente. Outros nomes e marcas são de propriedade dos seus respectivos proprietários.